

TURKU HANSDA LAPSA HEMRAM MAHAVIDYALAY

(A Govt. Aided General Degree College affiliated to Burdwan University and registered u/s 2(f) & 12(B) of UGC Act, 1956)
[Established in 2006 and Accredited 'B' by NAAC in 2016]

Vill-Madian, Mallarpur

PIN 731216, West Bengal

website- www.thlmahavidyalay.ac.in



PO-Ganpur, Birbhum

Phone & Fax 03461-262175

email- tlmprincipal@gmail.com

Criterion 3 - Research, Innovations and Extension

3.2.2 Number of books and chapters in edited volumes/books published in national and international conference proceedings during the year

List of book chapters and books along with front page, content page and first page of the papers



Shankarini
Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallarpur, Ganpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.

**Books and chapters in edited volumes/books published and papers published in national/ international conference proceedings per teacher during the year
SESSION- 2023-2024**

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Name of the publisher
1	Soumik Pal	Ananya	Adhunik Chikitsapaddhatir Anyatamama Anga Yoga Ebong Pranayam (In Bengali)	National	2023	ISBN- 978-93-94385-13-9	Ananya Prakasani, Sonarpur, Kolkata.
2	Amitesh Roy	Reflections on the Cultural Hitory of Bengal	Changing Cultural Life of Santals : Past and Present	National	2023	ISBN- 978-93-92816-84-0	Abhijit Publications, New Delhi.
3	Dr Sk Nur Upsar	Values Embedded in Indian Philosophy and Culture	Ethics in Buddhism and Jainism : A Comparative Discussion	National	2024	ISBN-978-81-954721-9-2	Midnapore College, Midnapore.
4	Dr Sk Nur Upsar	Sri Aurobindo Ghosh : Modernity and Practice	Sri Aurobindo : Government Policy, Terrorism and Violence	National	2024	ISBN- 978-93-6008-275-8	Amitrakshar Publishers, Kolkata.
5	Dr Jagannah Mondal and Dr Md Hasan Askari	Bhugol Shastre Computerer Dharona O Prayog (In Bengali) [Computer Basic and Application in Geography]		National	2024	ISBN- 978-81-961853-1-2	Nabadai Publications, Kolkata.
6	Dr Guru Charan Murmu and Gopinath Tudu	Santal Life and Culture : Past and Present		National	2024	ISBN- 978-81-964377-6-3	Chayan Publisher, Rampurhat.



Soumik
Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallarpur, Gopur
Birbhum, Pin-731216, W.B.



Reflections on the Cultural History of Bengal

Dr. Kartik Chandra Sutradhar
Dr. Ratna Paul



ABHIJEET PUBLICATIONS

4658-A, First Floor, Ambika Bhawan,

21 Ansari Road, New Delhi 110002

Phone: 011-23259444

E-mail: abhijeetpublication@gmail.com

twitter:- @AbhijeetPub21

whatsapp:- 8076785356

Facebook:- <https://www.facebook.com/abhijeetpublications>

instagram: @abhijeet_publications

LinkedIn: jitendra-singh-7729292b/

Website: www.abhijeetpublications.com

REFLECTIONS ON THE CULTURAL HISTORY OF BENGAL

First Published: 2023

© Reserved

ISBN 978-93-92816-84-0

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, copied, stored in a retrieval system, transmitted or used in any form or by any means, whether electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission from the author or publishers, except for a brief quotations in critical articles or reviews.]

PRINTED IN INDIA

Published by JK Singh for Abhijeet Publications, New Delhi-110002, Lasertypeset by Abhijeet Typesetters, New Delhi and Printed at Infinity Imaging Systems, New Delhi.

11. Social Base of Baul Folk Culture in Bengal 161
Dr. Chandan Adhikary
12. Changing Cultural Life of Santals: Past and Present 166
Amitesh Roy
13. Societal Life and Status of the Chasi Kalbarttas or Mahishyas 183
in Bengal: Change and Continuity
Dr. Bipul Mandal
14. The Altar Altered: A Probe into Gambheera and Its Gradual 193
Stages of Transformation
Bratati Mishra
15. Role of the Brahmo Samaj in the Socio-cultural Reformation of 202
North Bengal
Dr. Ratna Paul
16. Ramkrishna Mission: An Organisation for Service to the People 211
by Saints and Lay Followers
Dr. Gaur Chandra Ghosh & Dr. Abhijit Datta
17. The Changing Metaphors of 'Self' in Autobiographies by 219
Women in Post-Colonial India: A Study of the Autobiography
of Gayatri Devi (1919-2009)
Dr. Tahiti Sarkar
18. Mango Production Practices and Constrains (A Study of Malda 237
District)
Ramesh Chandra Mondal
19. Contribution of River in Society, Economy and Culture of 252
North Bengal
Ananta Barman
20. Indigenous Medicine and its importance in Bengal: A Historical 259
Study
Dr. Poulami Bhawal
21. Indigenous Knowledge of Plants in Healthcare Management 266
Practices by Santal tribe of South-West Bengal
Shilpa Shil
22. Cultural Transition of the Lepchas: The Most Primitive Tribe of 277
Darjeeling Hill
Krishna Barman
23. Cultural Life of the Rajbanshis in the Changing Scenario 287
Dr. Kartik Chandra Sutradhar
24. Darjeeling Sub-Himalayan Forest Tribes and Timber with 302
Special Reference to the Lepchas and the Nepalis: A
Historical Observation of the Ethnic Crisis (1835 to Post-Colonial
Phase)
Sushanta Mitra

Changing Cultural Life of Santals: Past and Present

Amitesh Roy

India is the epitome of culture and ancient civilization of the world. This culture and civilization has been changed here gradually. As the Aryan culture has developed on the other hand non-Aryans also became noticeable. This non-Aryan race primarily belonged to the Santhal people. Santali tribe is the ancient among the other Indian tribes and they are the largest among other Indians. Geographically this tribe resides in these states; Orisha, Bihar, Jharkhand, West Bengal and Assam. In earlier days people did not know much about tribes as no such historical written documents were found. Writings about Santhal tribes emerged with Mr. E.G. Man's book "*Santhal's of and the Sonthal Pargana*" in 1867 an instance of fame and culture. After that many historians and missionaries wrote about themselves which helped readers to get a clear picture of Santhal tribes.

The quintessence of Indian culture and enigma is hidden under the roof of Santali language, behaviour and in lifestyle, that's why it is most important to know them well. This tribe is different among other races in india due to their rich cultural heritage and historical evolution. Studying their culture will introduce their present scenario. The main focus is their cultural life, evolution, how do Christian missionaries influenced their life and how do they transform their lives.

Santal words Origin and interpretation: In general, there is disagreement among historians about the origin and interpretation of the word Santal. But generally, Santals identify themselves as 'Hor jati'. According to Mr. Skrefsrud, the word 'Santal' is derived from the corrupt pronounciation of the word 'Saontar', and is due to the residence of several generations at a place called 'Saont' in Midnipur District. Again, according to W. B. Oldham, the word 'Santal' is derived from the word 'Samantawala'. Linguist Suniti Kumar Chattopadhyay says the word 'Santal' derives from the Sanskrit word 'Samantapala', meaning 'Guardian of the frontier'.

Regarding these theories Mr. Bodding writes: - "That Sant and Saont are to derived from the (originally Sanskrit) word Samanta seems to be

Values Embedded in Indian Philosophy and Culture

**Chief Editor :-
Osman Goni**

**Published by :-
Satya Ranjan Ghosh, Teacher-in-Charge
Midnapore College (Autonomous)
Midnapore-721101**

© Midnapore College (Autonomous)

**Printed by :-
Bright Printers
Colonelgola, Midnapore - 721101**

Publication Date: March 20, 2024

ISBN: 978-81-954721-9-2

Price: Rs.560/- only

**Disclaimer : The views expressed in the papers are solely those
of the authors and do not necessarily reflect the views of the
editors or their affiliated institution and publishers.**

Content

<u>Sl. No.</u>	<u>Topic</u>	<u>Page No.</u>
1.	Values Embedded in Indian Philosophy and Culture, Dr. Md. Sirajul Islam.	8 - 13
2.	Moral Philosophy of Rabindranath Tagore Dr. Mrinal Kanti Dey Associate	14 - 22
3.	Man And Ideal Society On Vivekananda, Osman Goni.	23 - 30
4.	Yoga and Ecology - The Theory and Practice, Chiranjit Ray	31 - 39
5.	Moral Points of Vedanta Dr. Bijay Kumar Sarkar	40 - 60
6.	Values Embedded in The Bhagavad Gita Dr. Pinki Das	61 - 66
7.	Indian culture of Ahimsa Munmun Biswas	67 - 70
8.	Indian Culture and Environmental Protection Dr. Pankoj Kanti Sarkar	71 - 83
9.	Ambedkar's View of Buddhism Fatema Khatun	84 - 91
10.	Ethics in Buddhism and Jainism- A Comparative Discussion, Sk Nur Upsar	92 - 105
11.	Impact of the Moral Value of Swami Vivekananda in Modern Society Tabasum Akhtar	106 - 113
12.	Satyagraha As A Method of Non-violence To Establish Truth- A Gandhian Approach Tarun Sarkar	114 - 127

Ethics in Buddhism and Jainism: A Comparative Discussion

Sk Nur Upsar

Assistant Professor

Dept. of Philosophy, THLH Mahavidyalay
Mallarpur, Dist.- Birbhum, West Bengal

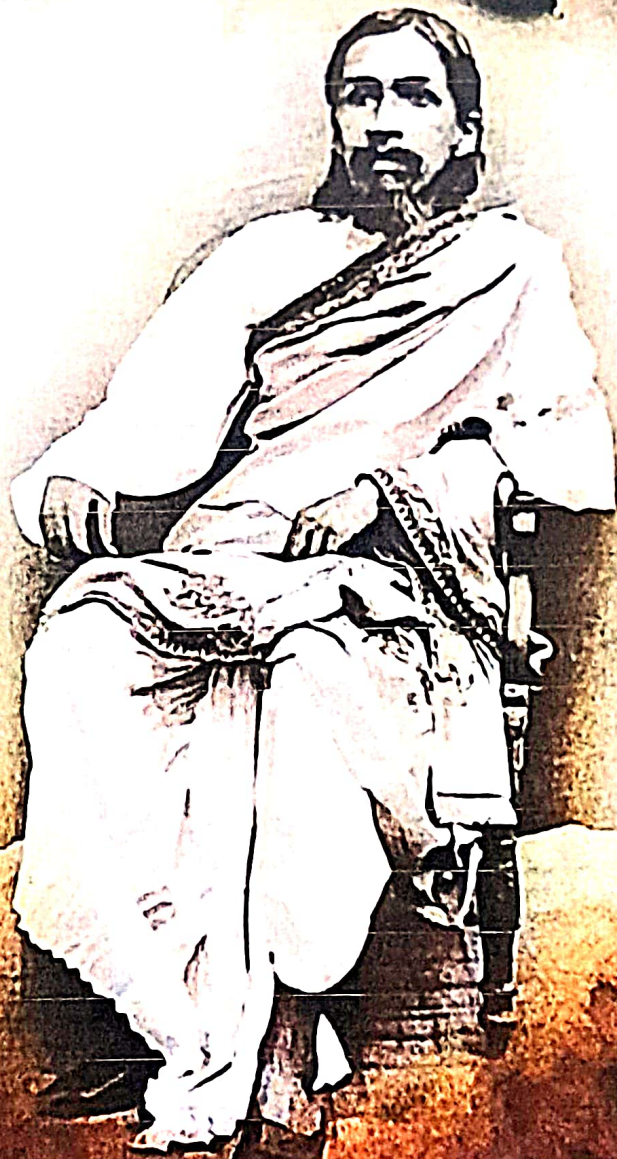
Humans are social creatures. If he wants to live in the society, he has to move, get up and sit, behave with people of various professions of the society. Through these interactions, the ability or sense of right and wrong, good and bad behaviour is born in the individual. This sense of determining the good and bad of behaviour is basically what can be called as ethics or morality. Our common intelligence is our ethics, and our affection for good and aversion to evil is our morality. Since the dawn of civilization, human society has had many timeless morals. For example: to kill is injustice, violence is improper, compassion and tolerance should be practiced, charity and generosity should be encouraged, it is good to always speak the truth, not to indulge in lies, not to consume intoxicants etc. The above sayings of ethics include the injunctions to establish good in the society and to avoid evil from the society which is the subject of Indian ethics. The foundations of Indian ethics include the Vedas, the Upanishads, the Vedic philosophies (Samkhya, Yoga, Nyaya, Vaishesika, Mimamsa and Vedanta) and the non-Vedic philosophies (Charvak, Buddhist and Jain). In the present essay I intend to discuss and compare the ethical principles of Buddhism and Jainism, the two most influential schools of Vedic philosophy.

The source of Buddhist ethics is mainly Buddhist scriptures. Buddhist scriptures are written in Pali language. These are called 'Pitaks', which are three in number. Hence it is known as 'Tripitaka' (Vinaya Pitaka, Sutta Pitaka and Abhidhamma Pitaka).

 MITRAKSHAR
PUBLISHERS

Sri Aurobindo Ghosh:

MODERNITY AND PRACTICE



EDITORS:

DR. PARIMAL SARKAR | DR. SANJAY SARKAR | MR. AMIT ADHIKARI

First Published on 8th May, 2024

By

Amitrakshar™

Publishers

Kolkata -700068

© Copyright reserved by All Editors

ISBN: 978-93-6008-275-8

(Hardback)

Price: 600.00

Title of the Book: Sri Aurobindo Ghosh: Modernity and Practice

EDITORS: Dr. Parimal Sarkar

Dr. Sanjay Sarkar

Mr. Amit Adhikari

Language: Multiple Language

Publisher and Type setter: Amitrakshar Publishers

Typeset in Times New Roman

Page No.: 282

Printed by: M. Enterprises

Website: www.amitrakshar.co.in

Email id: amitraksharpublishers@gmail.com

Phone number: 9735768900

Published by:



Office: 1/199, Jodhpur Park, Gariahat Road, Kolkata- 700068

City Office: Maghlaya Apartment, Dum Dum, 6 Jossore Road, Kolkata - 700028

All rights reserved. No part of this book may be reprinted or reproduced or utilised in any form or by any electronic, mechanical or other means, now known or hereafter invented, including, photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, without permission in writing from the publisher.

This is a work of Fiction. The characters, places, organisations and events described in this book are either a work of author's imagination or have been used fictitiously. Any resemblance to people, living or dead, places, events, communities or organisations is purely coincidental.

Author: Puspa Sing, An investigation into how Sri Aurobindo's ideas of inner development can inform modern curriculum design.

Chapter 15: Sri Aurobindo's Concept of Harmonious Unity: Bridging the Spiritual and Material Realms

Author: Dr. Saifullah Khalid, An exploration of Sri Aurobindo's concept of harmonious unity between the spiritual and material realms.

Chapter 16: Holistic Education: The Transformative Philosophy of Sri Aurobindo

Authors: Dr. Salma Khatoon & Dr. Nikhat Parween, A look into the transformative potential of Sri Aurobindo's holistic educational philosophy.

Chapter 17: An Aurobindian Perspective in Transpersonal Psychology Reflections on Human Personality

Author: Dr. Sanjay Sarkar, This chapter integrates Sri Aurobindo's perspectives with transpersonal psychology, reflecting on human personality development.

Chapter 18: Sri Aurobindo's Impact of Thought on Women's Nationalism, Society, and Education

Author: Sanjib Kumar Haldar, A study of the impact of Sri Aurobindo's thought on the roles and rights of women in nationalism, society, and education.

Chapter 19: Humanism and Aurobindo Ghosh: Indian Nationalism in the Spiritual Mind

Author: Saroj Mahata, An analysis of the intersection of humanism, Indian nationalism, and spirituality in Sri Aurobindo's thought.

Chapter 20: Sri Aurobindo: Government Policy, Terrorism, and Violence

Author: Sk Nur Upsar, This chapter addresses Sri Aurobindo's perspectives on government policy, terrorism, and violence.

Chapter 21: Sanskrit Influence in Sri Aurobindo's Philosophical Discourses

Author: Soma Mishra, An examination of the influence of Sanskrit on Sri Aurobindo's philosophical writings.

Chapter 22: A Complete Route of Integral Education & Spiritualism: Guidance of Humanity, Nationalism, and Harmony

Chapter - 20

SRI AUROBINDO: GOVERNMENT POLICY, TERRORISM AND VIOLENCE

Sk Nur Upsar

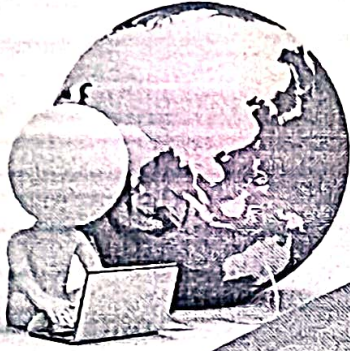


Aurobindo Ghosh was born to surgeon Krishna Dhan Ghose and Swarnalata Devi in Calcutta on August 15, 1872. In Indian thought, it is commonly believed that there is a basic unity of Indian culture running through the diversities of different provinces, castes, regions, language, customs and creeds. In the extreme moment of Indian National Movement (1900-1910) Sri Aurobindo took an active part in developing the Indian mind to advocate the most desirable demand for Freedom and making his beloved Motherland liberated from the shackle of foreign rule for more than two decades. He was thought to be a renowned extremist in nature and he even was arrested by the British Army in its charge (Maniktala Bomb Case) in 1909 and released him just before his sacred departure towards Pondicherry in 1910. Sri Aurobindo was one of the major figures in the history of the Indian renaissance and Indian nationalism. His moral, intellectual and spiritual accomplishments have cast a deep influence over the mind of the Indian intelligentsia. Since the publication of his magnum opus. *The Life Divine*, the attention of some of the leading intellectuals of the world has been drawn to him and *Savitri*, his epic poem, is considered by some to herald a new era in the realm of spiritual poetry. Certainly, he has been one of the most systematic and learned of all modern Indian thinkers. Tagore, who was greatly impressed by the luminous personality of Aurobindo, stated that through his India would express his message to the world. Aurobindo was indeed a versatile genius—poet, metaphysician, seer, patriot, lover of humanity and a

ভূগোল শাস্ত্রে

কম্পিউটারের ধারণা ও প্রয়োগ

(Computer Basic and Application in Geography)



ভূগোল শাস্ত্রে কম্পিউটারের ধারণা ও প্রয়োগ

ড. জগন্নাথ মন্ডল • ড. মো: হাসান আসকারি



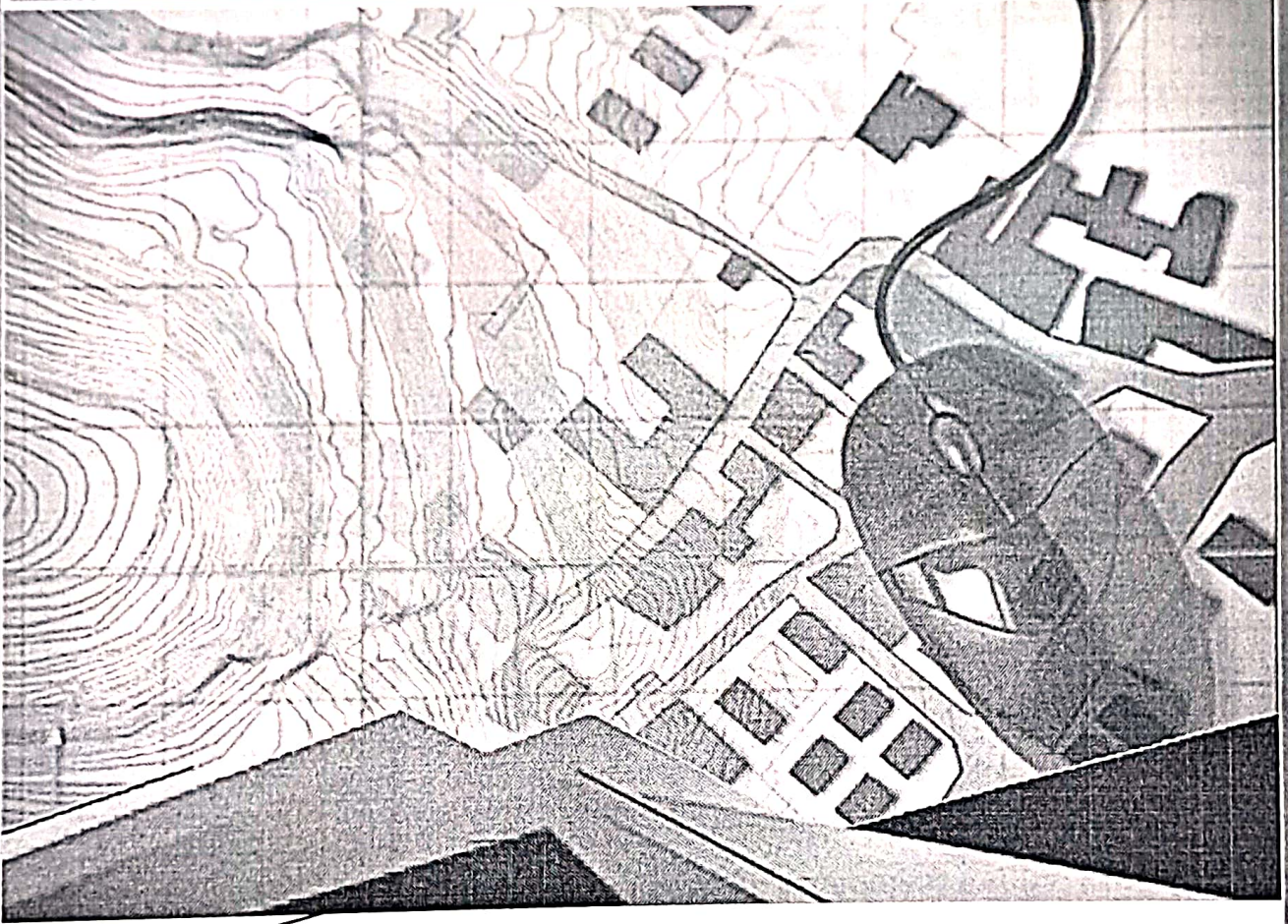
Nabodaya
Publications



ড. জগন্নাথ মন্ডল
ড. মো: হাসান আসকারি

ভূগোল শাস্ত্রে কম্পিউটারের ধারণা ও প্রয়োগ

Computer Basics and Applications in Geography



As Per
N.E.P Syllabus

ড. জগন্নাথ মণ্ডল

ও

ড. মো: হাসান আসকারি

ভূগোল বিভাগ

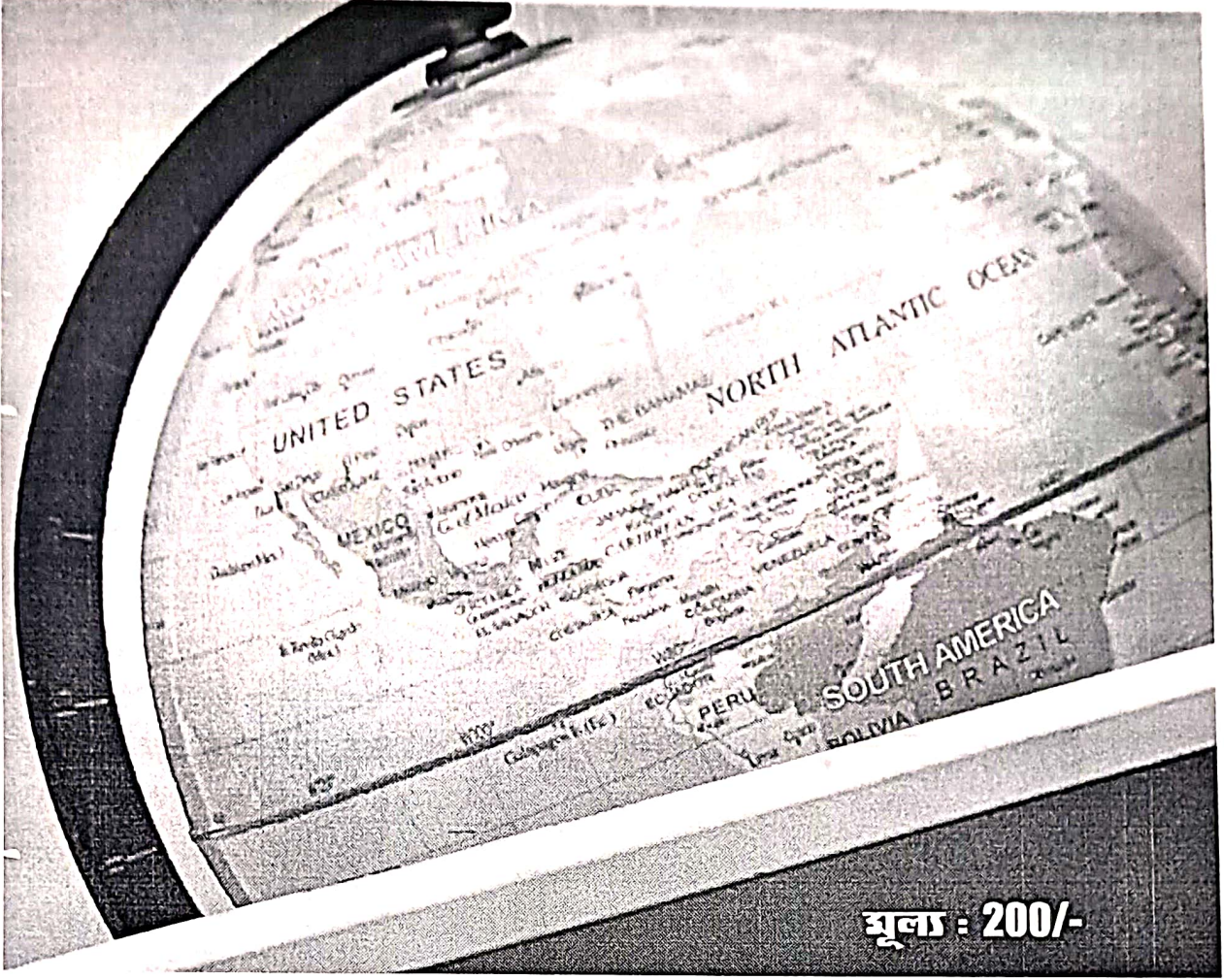
টুরকু হাঁসদা লপসা হেমরম মহাবিদ্যালয়, মল্লারপুর, বীরভূম



নন্দ্য

পাবলিকেশনস্

৬১, সূর্য সেন স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০ ০০৯



প্রথম প্রকাশ : অগাস্ট, ২০২৪

গ্রন্থস্বত্ব : গ্রন্থকারদ্বয় কর্তৃক সংরক্ষিত

প্রকাশন, বিতরণ ও প্রচার অধিকার নবোদয় পাবলিকেশনস্ দ্বারা সংরক্ষিত

Not part of this publication can be reproduced in any form or by any means,
without the written permission of the publisher & Author

নবোদয় পাবলিকেশনস্-এর পক্ষে সৌরভ রায় কর্তৃক প্রকাশিত

৬১, সূর্য সেন স্ট্রিট

কলকাতা - ৭০০ ০০৯

E.Mail : nabodayapublications@gmail.com

বর্ণসংস্থাপন : টেকনোগ্রাফিক

ISBN : 978-81-961853-1-2

মুদ্রক :

অমিত কুমার দাস

দাস প্রিন্টার্স, ৬১, সূর্য সেন স্ট্রিট কলকাতা - ৭০০ ০০৯



◆ ভূমিকা	1
1.1 কম্পিউটার কী? (What is a Computer)	1
1.2 কম্পিউটারের কর্মক্ষমতা (Capabilities of a computer)	2
1.3 কম্পিউটারের সীমাবদ্ধতা (Limitations of a computer)	2
1.4 কম্পিউটারের বিবর্তন (Evolution of computer)	3
1.5 কম্পিউটারের বিভিন্ন প্রজন্ম (Generations of computer)	5
1.6 কম্পিউটারের শ্রেণিবিভাগ (Classification of computer)	6
1.6.1 কার্য সম্পাদনের উদ্দেশ্য অনুযায়ী কম্পিউটার সমূহ (Computers according to their tasks performance)	7
1.6.2 আকৃতি অনুযায়ী কম্পিউটারসমূহ (Computers according to the size)	7
A. বৃহদাকার কম্পিউটার (Large Computer)	7
B. ক্ষুদ্রাকার কম্পিউটার (Small Computer)	8
1.6.3 ব্যবহৃত লজিক অনুযায়ী কম্পিউটার (Computer according to the logic used)	
1.7 ডিজিটাল কম্পিউটারের ব্লকচিত্র (Block Diagram of a Digital Computer System)	8
1.8 কম্পিউটারের বিভিন্ন অংশ (Different units of computer)	9
1.8.1 ইনপুট একক (Input Unit)	9
1.8.2 সেন্ট্রাল প্রসেসিং ইউনিট (Central Processing Unit) CPU	10
1.8.3 আউটপুট একক (Output Unit)	13
1.9 সফটওয়্যারের ধারণা (Concept of Software)	14
1.10 অপারেটিং সিস্টেম (Operating System)	15
1.11 কম্পিউটারের প্রয়োগক্ষেত্র (Application Areas of Computer)	16
1.12 কয়েকটি বিষয়ের মধ্যে পার্থক্য	17
1.12.1 হার্ডওয়্যার ও সফটওয়্যারের মধ্যে পার্থক্য (Differences Between Hardware and Software)	17
1.12.2 RAM এবং ROM এর মধ্যে পার্থক্য (Differences Between RAM and ROM)	17
1.12.3. System Software এবং Application Software এর মধ্যে পার্থক্য (Differences between System Software and Application Software)	18

1.13	প্লটার (Plotter)	19
1.14	ভার্চুয়াল মেমোরি (Virtual Memory)	20
1.15	এস. এস. ডি (SSD)	21
1.16	ফ্লপি ডিস্ক (Floppy Disk)	22
1.17	হার্ড ডিস্ক (Hard Disk)	22
	❖ HDD এবং SDD এর মধ্যে পার্থক্য	23
1.18	কমপ্যাক্ট ডিস্ক (Compact Disk বা CD)	24
1.19	Digital Versatile Disk (DVD)	25
1.20	Blue Ray Disk	25
	❖ CD এবং DVD-এর মধ্যে পার্থক্য	26
	❖ GUI এবং CUI-এর মধ্যে পার্থক্য	27
1.21	কম্পিউটার ভাষা (Computer Language)	27
	High Level Language এবং Low Level Language -এর মধ্যে পার্থক্য	28
1.22	ল্যাঙ্গুয়েজ প্রসেসর (Language Processor)	30
1.23	Machine Language & Assembly Language	30
	1.23.1 Machine Language	31
	1.23.2. Assembly Language	31
1.24	বুটিং (Booting)	32
1.25	DOS-এ ব্যবহৃত ফাইলসমূহ	33
1.26	কম্পিউটার ভাইরাস (Computer Virus)	33
	1.26.1 কম্পিউটার ভাইরাসের বিভিন্ন ক্রিয়াকলাপ ও কার্যসমূহ	34
	1.26.2 কম্পিউটার ভাইরাসের প্রকারভেদ	34
	1.26.3 কম্পিউটারের অ্যান্টিভাইরাস সফটওয়্যার (Antivirus Software)	35
	❖ ব্যবহারিক জ্ঞান (Practical Knowledge)	35
	❖ অনুশীলনী (Exercise)	40

**দ্বিতীয়
অধ্যায়**

**কম্পিউটারের সংখ্যা-পদ্ধতি, বাইনারি পাটিগণিত,
বুলিয় বীজগণিত ও ডিজিটাল লজিক (Number
System, Binary Arithmetic, Boolean Algebra and
Digital Logic)**

41-75

2.1	সংখ্যা পদ্ধতি (Number System)	41
2.2	কম্পিউটারের সংখ্যা পদ্ধতি (Number system in a computer)	41
2.3	এক সংখ্যাপদ্ধতি থেকে অন্য পদ্ধতিতে সংখ্যার পরিবর্তন (Conversion of a number from one system to another)	42
	2.3.1 ডেসিমেল থেকে বাইনারী (Decimel to Binary)	43
	2.3.2 ডেসিমেল থেকে অষ্টাল (Decimal to octal)	44
	2.3.3 ডেসিমেল থেকে হেক্সাডেসিমেল (Decimal to Hexadecimal)	45
	2.3.4 বাইনারী থেকে ডেসিমেল (Binary to Decimal)	47
	2.3.5 অষ্টাল থেকে ডেসিমেল (Octal to Decimel)	47
	2.3.6 হেক্সাডেসিমেল থেকে ডেসিমেল (Hexadecimal to Decimel)	47

2.3.7	ডেসিমেল সংখ্যা পদ্ধতি ছাড়া অন্যান্য পদ্ধতির মধ্যে পরিবর্তন (Conversion among other number system except deciaml system)	48
2.3.7.1	বাইনারি এবং অক্টাল এর মধ্যে পরিবর্তন (Conversion between Binary and Octal)	48
2.3.7.2	বাইনারি এবং হেক্সাডেসিমেল এর মধ্যে পরিবর্তন (Conversion between Binary and Hexadecial)	49
2.3.7.3	Octal এবং Hexadecimal পদ্ধতির মধ্যে পরিবর্তন (Conversion between Octal and Hexadecimal)	50
2.4	বাইনারী পদ্ধতিতে পাটিগণিত ক্রিয়া (Binary Arithmetic Operations)	51
2.4.1	বাইনারি পাটিগণিত (Binary Arithmetic)	52
2.5	বুলিয়ান বীজগণিত এবং ডিজিট্যাল লজিক (Boolean Algebra and Digital Logic)	59
2.5.1	বুলিয়ান বীজগণিত এবং ডিজিটাল লজিক (Boolean Algebra and Digital Logic)	60
2.5.2	লজিক গেট (Logic Gate)	60
2.6	কিছু সমস্যা ও সমাধান	66
2.7	কম্পিউটার সংকেত (Computer Code)	68
2.7.1	বাইনারি কোডেড ডেসিম্যাল (Binary Coded Decimal বা BCD Code)	68
2.7.1.1	এব্-সি-ডিক কোড (EBC Dic Code)	69
2.7.1.2	অ্যাসকি কোড (Ascll Code)	70
2.7.1.3	EBCDIC এবং ASCII-এর মধ্যে পার্থক্য	73
	❖ অনুশীলনী (Exercise)	74

তৃতীয় অধ্যায়

ভূগোল শাস্ত্রে কম্পিউটারের ব্যবহার (Uses of Computer in Geography)

76-86

	◆ ভূমিকা (Introduction)	76
3.1	ভূগোলে কম্পিউটারের ব্যবহার এবং প্রয়োজনীয়তা (Uses of computer in Geography)	76
3.2	ভূগোল শাস্ত্রে কম্পিউটার ব্যবহারের বিভিন্ন ক্ষেত্রসমূহ (Different fields of computer uses in Geography)	77
	❖ ব্যবহারিক জ্ঞান (Practical Knowledge)	83
	❖ অনুশীলনী (Exercise)	86

চতুর্থ অধ্যায়

মাইক্রোসফট এক্সেল, ওয়ার্ড ও পাওয়ার পয়েন্ট ধারণা ও প্রয়োগ (Microsoft Excel, Word and Power Point : Concept and Application)

87-109

	◆ ভূমিকা (Introduction)	87
4.1	মাইক্রোসফট এক্সেল (Microsoft Excel)	87

4.1.1	স্প্রেডশীট (Spreadsheet)	88
4.1.2	মাইক্রোসফট এক্সেলের প্রয়োগ তথা ব্যবহার (Application and Uses of MS-Excel)	89
4.1.3	মাইক্রোসফট এক্সেলের বিভিন্ন অংশ তথা বৈশিষ্ট্য (Different Parts and Characteristics of MS-Excel)	90
4.2	মাইক্রোসফট ওয়ার্ড (Microsoft Excel)	92
4.2.1	মাইক্রোসফট ওয়ার্ডের প্রয়োগ তথা ব্যবহার (Application or uses of MS-Word)	92
4.2.2	মাইক্রোসফট ওয়ার্ডের বিভিন্ন অংশ তথা বৈশিষ্ট্য (Different Parts or Characteristics of MS-Word)	93
4.3	মাইক্রোসফট পাওয়ার পয়েন্ট (Microsoft Power Point)	94
4.3.1	মাইক্রোসফট পাওয়ার পয়েন্টের প্রয়োগ তথা ব্যবহার (Application or Uses of MS-Power Point)	95
4.3.2	মাইক্রোসফট পাওয়ার পয়েন্টের বিভিন্ন অংশ তথা বৈশিষ্ট্য (Different Parts or Characteristics of MS Powerpoint)	96
4.4	মাইক্রোসফট এক্সেল, ওয়ার্ড ও পাওয়ার পয়েন্টের মধ্যে পার্থক্য (Difference among MS-Excel, MS-word and Ms-Power Point)	98
4.5	মাইক্রোসফট অ্যাক্সেস (Microsoft Access)	98
4.5.1	মাইক্রোসফট অ্যাক্সেসের প্রয়োগ তথা ব্যবহার (Application or uses of MS Access)	98
4.5.2	মাইক্রোসফট অ্যাক্সেসের বিভিন্ন অংশ তথা বৈশিষ্ট্য (Different Parts or Characteristics of MS Access)	99
4.5.3	মাইক্রোসফট অ্যাক্সেসের সুবিধা ও অসুবিধা (Advantages and Disadvantages of MS Access)	99
4.6	নোট প্যাড (Note pad)	99
4.6.1	নোটপ্যাডের ব্যবহার (uses of Notepad)	100
4.6.2	নোটপ্যাডের সুবিধা ও অসুবিধা (Advantages and Disadvantages of Notepad)	100
	❖ ব্যবহারিক জ্ঞান (Practical Knowledge)	101
	❖ অনুশীলনী (Excercise)	108

	◆ ভূমিকা (Introduction)	110
5.1	বিভিন্ন ফাংশন খোঁজার পদ্ধতি (Process to find different Function)	110
5.2	বিভিন্ন ফাংশনের ব্যবহার (Use of Function)	111
5.2.1	Sum	111
5.2.2	Rank	112
5.2.3	MEAN	114
5.2.4	MEDIAN	116
5.2.5	MODE	117

5.2.6	Standard Deviation (SD)	118
5.2.7	Co-efficient of variation (CV)	119
5.2.8	Variance	121
5.2.9	Covariance	122
5.2.10	Correlation	123
5.2.11	Regression	124
5.2.12	Moving Average	127
❖	অনুশীলনী (Exercise)	129

**ষষ্ঠ
অধ্যায়**

**MS Excel সফটওয়্যারের সাহায্যে ভৌগোলিক রাশি
তথ্যের লৈখিক উপস্থাপনা (Graphical Representation
of Geographical Data in M.S. Excel Software)**

131-144

	◆ ভূমিকা (Introduction)	131
6.1	Histogram	131
6.2	স্তম্ভ লেখচিত্র (Bar graph)	135
6.3	রেখা লেখচিত্র (Line Graph)	137
6.4	পাই চিত্র (Pie Chart)	138
6.5	ডোনাট লেখচিত্র (Doughnut)	138
6.6	বিক্ষেপ চিত্র এবং প্রবণতা রেখা (Scalten Diagram and Trend Line)	140
	❖ অনুশীলনী (Exercise)	142

**সপ্তম
অধ্যায়**

**ইন্টারনেট সংক্রান্ত বিষয়
(Internet Relates Phenomena)**

145-170

	◆ ভূমিকা (Introduction)	145
7.1	ইন্টারনেট-এর ধারণা (Concept of Internet)	145
7.2	ইন্টারনেট-এর ব্যবহার (Uses of Internet)	146
7.3	ইন্টারনেট-এর সুবিধা ও অসুবিধা (Advantage and Disadvantages of Internet System)	146
7.4	ইন্টারনেট-এর জন্য প্রয়োজনীয় উপকরণসমূহ এবং ইন্টারনেট সংযোগ স্থাপনের ধরণ (Component required for Internet and types of Internet connection)	148
7.5	ইন্টারনেট সংক্রান্ত বিষয়সমূহ (Subject related to the Internet)	150
7.6	ইন্টারনেট সম্পর্কিত শব্দসমূহ (Internet Terminology)	153
7.7	ইন্টারনেট-এর শ্রেণিবিভাগ এবং প্রজন্ম (Classification and Generation of Internet)	159
	7.7.1 ইন্টারনেট-এর শ্রেণি	159
	7.7.2 ইন্টারনেট-এর প্রজন্ম	160
7.8	কম্পিউটার নেটওয়ার্কিং-এর গঠনবিদ্যা (Morphology of Computer Networking)	161
	7.8.1 কম্পিউটার নেটওয়ার্কিং বা নেটওয়ার্কিং-এর ধারণা (Introduction of Networking)	161

7.8.2 কম্পিউটার নেটওয়ার্ক (Computer Network)	162
7.8.2.1 কম্পিউটার নেটওয়ার্কের মূল উদ্দেশ্য (Key objectives of Computer Network)	162
7.8.2.2 কম্পিউটার নেটওয়ার্কের ধরন (Types of Computer Network)	162
7.8.3 নেটওয়ার্ক যোগাযোগ (Network Communication)	163
7.8.3.1 কমিউনিকেশন চ্যানেল, মোড (Communication Channel/Mode)	164
7.8.3.2 সিমপ্লেক্স, হাফ-ডুপ্লেক্স এবং ফুল ডুপ্লেক্স যোগাযোগ চ্যানেলের মধ্যে পার্থক্য (Difference between Simplex, Half Duplex and Full Duplex Communication Channel)	165
7.8.4 নেটওয়ার্ক টপোলজি (Network Topology)	165
7.8.4.1 নেটওয়ার্ক টপোলজির প্রকারভেদ (Types of Network Topology)	166
❖ ব্যবহারিক জ্ঞান (Practical Knowledge)	168
❖ অনুশীলনী (Exercise)	170

অষ্টম
অধ্যায়

ভূগোলশাস্ত্রে ইন্টারনেটের প্রয়োগ
(Application of Internet in Geographical Studies)

171-194

◆ ভূমিকা (Introduction)	171
8.1 ভূগোল চর্চার ইন্টারনেটের গুরুত্ব (Importance of Internet in Geographical Studies)	172
8.2 ইন্টারনেটের প্রয়োগক্ষেত্রসমূহ (Major Fields of Internet Application)	172
8.2.1 ইন্টারনেট সার্ফিং (Internet Surfing for Generation and Extraction of Information)	172
8.2.2 ই-মেল (e-mail)	174
8.2.3 ক্লাউড স্টোরেজ (Cloud Storage)	176
8.2.4 ক্লাউড শেয়ারিং (Cloud Sharing)	177
8.2.5 ওয়েব জি আই এস বা ইন্টারনেট জি আই এস (Web GIS or Internet GIS)	178
8.2.6 ইউটিউব (Youtube)	178
8.2.7 ই-জার্নাল ও ই-ম্যাগাজিন (E-Journal and E-Magazine)	179
8.2.8 সামাজিক মাধ্যম (Social Media)	180
8.2.9 গুগল অ্যাকাউন্ট ও তার উপযোগিতা (Google account and its utility)	180
❖ ব্যবহারিক জ্ঞান (Practical Knowledge)	184
❖ অনুশীলনী (Exercise)	194
❖ সহায়ক গ্রন্থসূচী	195
❖ Practice Set	196

ᱫᱷᱟᱱᱵᱟᱫ ᱫᱷᱟᱱᱟᱜ ᱛᱟᱞᱟᱜ ᱟᱨ ᱛᱟᱞᱟᱜ :
ᱫᱷᱟᱱᱟᱜ ᱟᱨ ᱫᱷᱟᱱᱟᱜ

Santal Koak Jion ar Lekcar : Sedae ar Nāhāk
(Santal Life and Culture: Past & Present)

ᱫᱷᱟᱱᱟᱜ-ᱫᱷᱟᱱᱟᱜ : ᱠᱟ. ᱪᱟᱨᱟ ᱪᱟᱨᱟᱜ ᱠᱟᱨᱟ

ᱫᱷᱟᱱ ᱫᱷᱟᱱᱟᱜ : ᱪᱟᱱᱟᱜᱟᱜ ᱠᱟᱨᱟ



ᱠᱟᱨᱟ ᱠᱟᱨᱟᱜ ᱛᱟᱞᱟᱜ ᱠᱟᱨᱟᱜ ᱠᱟᱨᱟᱜ
Turku Hansda Lapsa Hemram Mahavidyalaya

**ՎՅՈՒՄԱՆ ԿՅՍՅՈՒՄԵ ԱՂԵՑՔ ԵՎ ԲՅՈՒԾՅՈՒՆ
ՎԶԳՅՈՒՆ ԵՎ ԷՅՈՒՄՆՈՒՄ**
Santal Koak' Jion ar Lakcar: Sedae ar Nãhãk
(Santal Life and Culture: Past & Present)

**ՎՅՈՒՄԱՆ ԿՅՍՅՈՒՄԱՆ
ՄՁ. ԵՎՆԻ ԳՅՈՒՄՔ ԱՆՁԱՆ**

**ՎՅՈՒՄՆԱԿՆ ԿՅՈՒՄԱՆ ԿՅՍՅՈՒՄ
ՅԵՐԱՂԵՑՈՒՄ ԻՆՏԵՆՍ**



**ԳՅՈՒՄՔ ԻՅՈՒՄՆԱԿՆԱԿ
ԿՅՈՒՄՆԱԿՆԱԿՆԱԿ, ՆՅՈՒՄՆԱԿՆԱԿՆԱԿ,
ԻՅՈՒՄՆԱԿՆԱԿՆԱԿ, ԻՅՈՒՄՆԱԿՆԱԿՆԱԿ**

ଝାଝାଝା ଝାଝାଝା ଝାଝାଝା ଝାଝାଝା :
ଝାଝାଝା ଝାଝାଝା
Santal Koak Jion ar Lakcar: Sedae ar Nãhãk
(Santal Life and Culture: Past & Present)

Edited by : Dr. Guru Charan Murmu &
Gopinath Tudu

ISBN: 978-81-964377-6-3

© Dr. Guru Charan Murmu & Gopinath Tudu

First Edition : August 2024

Published by : Partha Sarathi Das
Chayan Publishers
Kasthagara, Rampurhat,
Birbhum, West Bengal,
PIN-731216
Mobile : 9734625027
8250601407

Cover Design: Chayan Publishers

Printed by : Harsha Enterprise
Kasthagara, Rampurhat,
Birbhum, West Bengal,
PIN-731216

Price: ₹ 600

All rights reserved.
No Part of this book
may be reproduced
or transmitted in any
form or by any means,
electronic or mechan-
ical including photo
copying, recording,
or by any information
storage and retrieval
system, without the
written permission of
the copyright hold-
ers and publisher.

23. ଏକାଧାରୀ ଲେଖକ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Kushal Hansda- 173
24. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Rai-
moni Mandi- 179
25. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Gopal Hansdah-185
26. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Amishwar Hembrom- 188
27. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Kemiliya Murmu- 196
28. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Dhirendra Nath Murmu- 199
29. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Minoti Mardi- 212
30. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Monika Tudu- 218
31. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Sanjoy Murmu- 227
32. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Boidyanath Murmu- 233
33. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Joy Sagar Murmu- 240
34. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Shital Tudu- 246
35. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Droupadi
Hembram- 255
36. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Guna Hembrom- 261
37. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Rumki Bhul- 269
38. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Rahul Saren-274
39. ଏକାଧାରୀ ଏକାଧାରୀ ଏକ ପ୍ରକାରର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖିଛନ୍ତି
● Parbati Kisku- 284
40. ସାନତାଡ଼ ଆରିଟିଲି ଆର ନା-ନାହାକ (ଆଧୁନିକତା): ସାଂଘୀ ଆରିଫେରାଓରେ
ଆପାଲହେଂ ସାନାତେଂ କ ● Mr. Jogendranath Murmu- 290
41. ତିଲକୀ ମାଝି ● ଶୁହିରାମ ମୁରମୁ- 299



උන-උනඋනඋනඋන උන. උනඋන උනඋන උනඋන-උන, උන.උන උන-
 උන.උන, උනඋන උනඋන- උනඋනඋන, උනඋන- උනඋනඋන,
 උනඋන- උනඋනඋන උනඋනඋන (උනඋනඋන. උන, උනඋනඋන).
 උනඋන උනඋන උන උනඋනඋනඋන උනඋන උනඋනඋනඋන උනඋන
 උන උනඋන උන උනඋනඋනඋන උනඋන උනඋනඋන උනඋනඋන. උනඋන උන
 උනඋනඋනඋන උනඋනඋන උනඋන උන. 2. (උනඋනඋන),
 උනඋන උනඋනඋනඋනඋන උනඋන උන. 2. උන උනඋනඋනඋනඋන

උනඋනඋනඋනඋන උනඋනඋනඋන උනඋන උන.උන උනඋන-උන.

උනඋන උන 200෧ උනඋන උනඋන උනඋන උනඋනඋනඋනඋන උනඋනඋනඋන උන
 උනඋනඋනඋන උනඋන උනඋන-උනඋනඋන උනඋනඋන උනඋන උනඋනඋන උනඋන. උනඋන උන
 උනඋනඋන උන උනඋනඋන උනඋනඋන උන, උනඋනඋනඋනඋනඋන උනඋනඋනඋනඋනඋන
 උනඋනඋනඋන, උනඋනඋනඋන උනඋන. උන 2006 උනඋන උනඋන 20෧෧ උනඋන උනඋන
 උනඋනඋනඋනඋන උන උන. උනඋනඋනඋන උනඋනඋන උනඋන. උනඋන උන 20෧6 උනඋන උනඋන
 උනඋනඋන. උන. උන. උන. උන. උනඋනඋන උනඋනඋනඋන උනඋනඋනඋනඋන උන
 උනඋනඋනඋන, උනඋනඋන උනඋනඋන උනඋනඋන උනඋනඋන උනඋනඋනඋනඋනඋන,
 උනඋනඋනඋනඋන, උනඋනඋනඋන (උනඋනඋන. උන.) උන උනඋනඋන උනඋනඋන.

උනඋනඋනඋන උනඋනඋන උන 'උනඋනඋන උන.උන', උනඋනඋනඋන උන උනඋන/ උනඋනඋනඋන උනඋන
 උන උන උනඋනඋනඋන උන උනඋනඋන උනඋනඋන උන උන උනඋනඋන උනඋනඋන. උනඋනඋන-
 උනඋන, උනඋන, උනඋනඋන උනඋනඋන.



උනඋන උන-උනඋනඋනඋන උනඋනඋනඋන උනඋන උන 1988 උනඋන
 උනඋනඋන 5 උනඋන උනඋන උනඋනඋන උනඋනඋන. උන.උන උන උනඋනඋනඋන,
 උනඋන උනඋන-උනඋනඋනඋනඋන, උනඋනඋන- උනඋනඋනඋන උනඋනඋන,
 උනඋන- උනඋනඋන, WB, India. උනඋනඋන උනඋනඋන උන උනඋන උනඋන
 උනඋන, උනඋන උන උනඋන උනඋන උනඋන උනඋන. උනඋනඋන උනඋනඋනඋන
 උනඋන, MP උන උනඋනඋන. උනඋනඋනඋනඋන උනඋන උනඋනඋන උනඋන,
 H.S උන උනඋනඋන උනඋන. උනඋනඋන උනඋනඋන උනඋනඋන උනඋන, B.A. උන
 THLH Mahavidyalay උනඋනඋනඋන Hons උනඋන, M.A. උන Visva-Bharati උනඋන
 උනඋනඋනඋන OZ. උනඋන උන Visva-Bharati උනඋන Ph.D. උනඋනඋන 2 උනඋනඋනඋනඋන. උනඋන
 උන 2015 උනඋන උනඋන උනඋන උනඋනඋනඋන උනඋන උනඋනඋනඋන THLHM
 උන උනඋනඋන උනඋනඋන. උනඋන උන 20෧6 උනඋන උන උනඋන උනඋනඋන. උනඋනඋන
 උනඋනඋන උනඋනඋන උනඋන 'උනඋනඋන උනඋන' උනඋනඋන OZ.

CHAYAN PUBLISHERS
 Kasthagara, Rampurhat, Birbhum, W.B
 chayanpublishers@gmail.com
 8250601407, 9734625027



Price: ₹ 600



9 788196 437763